

DEMO – Developing Modernized Curricula on Immigrants' Lives in Israel
585583-EPP-1-2017-1-IL-EPPKA2-CBHE-JP

Course Title	Identity, Society, and Culture
Name of the teacher	Dr. Amal Taha Fahoum
Institution	Sakhnin Academic College
Department	Education studies: Kindergarten, Special Education, Science, Arabic Language, Math Departments; Second year students
Year, semester	2019/2020 A & B
Level and Credits	BA 4
Description of the course	The goal of this course is to introduce students to several important social, historical, and economic aspects that affect the Arab society in Israel. This course will discuss trends in the 20th century that influenced the developing social and civil identity of Palestinians in Israel. Our course will cover issues of socioeconomic status and rights, gender in society, social movements, art, and Israeli education policies in Arab schools. This course will describe the reality of the Palestinians in Israel by looking at the criteria that the Arab society in Israel uses to define itself. In this manner, students will also become familiarized with the challenges that face this society in the 21 st century.
subjects and readings	<p>Subjects:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction, Course Syllabus & Expectations 2. Internal issues in the Arab society in Israel 3. Women and gender Arab society in Israel 4. The establishment of the state, and the military government 5. Changes from the abolishment of the military government until present day. 6. Prose and the arts in the Arab society 7. Arab identity in a multicultural context: identity and diversity in Israeli society 8. Reinforcing the feeling of belonging in Israeli society 9. Civil rights and duties 10. Activism in Israeli society <p>Readings:</p> <p>- ابو سعد، ا. (1999). بلورة الهوية لدى الشبيبة الاصلانية في جهاز التعليم الفلسطيني في اسرائيل. من ي. جبارين (محرر)، التعليم المساواة والتمكين لدى الشعوب الاصلانية: حالة الفلسطينيين. الصفحات 87-108. الناصرة: لجنة متابعة قضايا التعليم العربي.</p> <p>- القاسم؛ ن. (1994). في الإبداع المسرحي الفلسطيني. شفا عمرو، دار المشرق للترجمة والطباعة والنشر، ط1، 5.</p> <p>- بولس، ح. (2000). لعبة الايهام والواقع. حيفا، مسرح الميدان.</p> <p>- سعادة، ن. (2013). قراءات ناقدة في موضوع التربية القيمية في المجتمع العربي الفلسطيني في اسرائيل. الحصاد, 3, 73-95.</p> <p>- ا-بو-بקר، ח' (2001). מנהיגות פוליטיות ערביות: האומנם תופעה של שינוי חברתי? עמ' 344-354.</p> <p>- אבו סאפי, נ' (2008). מודעות חברתית והתנדבות בקרב בני נוער בישראל. פתח תקווה: מכון מנדל למנהיגות חינוכית, (עמ' 111-103).</p>

This project has been funded with support from the European Commission. This publication [communication] reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use, which may be made of the information contained therein

	<p>אבו-עסבה, ח' (2006). מערכת החינוך הערבית בישראל: התפתחות ותמונת מצב עכשווית. בתוך ספר החברה הערבית בישראל: אוכלוסייה, חברה, כלכלה (עמ' 221-201). ירושלים: ון ליר.</p> <p>אבראהים, א' (1993). מעמד האישה הערבייה בישראל. ירושלים: סיכוי.</p> <p>אוסצקי-לור, ש' (2005). "לא כמו אמי": נשים מעצימות את עצמן- המקרה של כפר קרע. ירושלים: האוניברסיטה העברית- מרכז שאשא למחקרים אסטרטגיים.</p> <p>בארי-סוליציאנו, א' (2009). העמותות וארגוני החברה האזרחית הערבית בישראל. החברה הערבית בישראל, קרן אברהם, פרק 12.</p> <p>בשארה, ע' (2000). הערבי הישראלי: עיונים בשיח פוליטי שסוע. בתוך: רות גביזון ודפנה הקר (עורכות), השסע היהודי-ערבי בישראל: מקראה (37-38). ירושלים: המכון הישראלי לדמוקרטיה.</p> <p>בשיר, ב' (2012). חינוך אזרחי בישראל בין אתנו-לאומיות לדה-קולוניזציה של הישראליות. בתוך ד. אבנון (עורך), חינוך אזרחי בישראל (עמ' 287-276). תל אביב: עם עובד.</p> <p>גדרון, ב', ברי, מ', וכץ, ח' (2002). קווים לדמותה של החברה האזרחית המאורגנת בישראל. סוציולוגיה ישראלית, ד (2), 400-369.</p> <p>גולמן, ד' (2009). אינטליגנציה חברתית. הוצאת ידיעות אחרונות, ספרי חמד.</p> <p>חסן, מ' (1999). הפוליטיקה של הכבוד, הפטריארכיה, המדינה ורצח נשים בשם כבוד המשפחה" בתוך יזרעאלי, ד' ואחרים (עורכים) מין, מגדר ופוליטיקה. (עמ' 267-306). תל אביב: קו אדום-הוצאת הקיבוץ המאוחד.</p> <p>יונה, י' (2007). חינוך רב תרבותי בישראל: אתגרים וקשיים. בתוך הספר של פ. פרי (עורכת), חינוך בחברה רבת תרבויות (עמ' 65-39). ירושלים: כרמל.</p> <p>כבהא, מ' (2006). החברה הערבית-פלסטינית בתקופת המנדט הבריטי. בתוך א' קופמן אחרים (עורכים), החברה הערבית בישראל (עמ' 155-241). רעננה: האוניברסיטה הפתוחה.</p> <p>לוסטק, א' (1985). הערבים במדינה היהודית: שליטת ישראל במיעוט לאומי. חיפה: מפרש.</p> <p>מוריס, ב' (1988). לידתה של בעיית הפליטים הפלסטינים 1947-1949. תל אביב: עם עובד.</p> <p>מנוחין, י' (2010). אקטיביזם ושינוי חברתי. ירושלים: ספרי נובמבר.</p> <p>ע' מנאע (עורך) 2008. ספר החברה הערבית בישראל (2). ירושלים: מכון ון ליר.</p> <p>קופמן, א', כבהא, מ' (עורכים) (2014). החברה הערבית בישראל. רעננה: האוניברסיטה הפתוחה.</p> <p>קימרלינג, ב' (2004). פלסטינים כערבים, ערבים כישראלים. מהגרים, מתיישבים, ילידים (עמ' 370-409). תל אביב: עלמא עם עובד.</p> <p>רודניצקי, א' (2014). הערבים אזרחי ישראל בפתח המאה העשרים ואחת. תל אביב: המכון למחקר ביטחון לאומי.</p> <p>רוזן, ל' (2001). מושג החברה האזרחית, ישראל: מחברה מגויסת לחברה אזרחית? פלד וע. אופיר (עורכים), ירושלים: מכון ון ליר.</p> <p>רכס, א' ורודניצקי, א' (2009). האוכלוסייה הערבית בישראל: נתוני יסוד. החברה הערבית בישראל: אוגדן מידע. (עמ' 1-54). נווה אילן: יוזמת קרן אברהם.</p> <p>תמיר, י' (1998). שני מושגים של רב-תרבותיות. בתוך א. שגיא, מ. מאוטנר, ר. שמיר. (עורכים). רב-תרבותיות במדינה דמוקרטית ויהודית (עמ' 92-79). תל אביב: רמות.</p> <p>-Dhamoon, R. (2009). <i>Identity, difference, politics: How difference is produced and why it matters</i>. Toronto: UBC Press. (Introduction- the problem with culture).</p> <p>-Pink, S. (2009). Urban social movements and small places, Slow cities as sites of activism. <i>City</i>, 13(4), 451-465.</p>
--	--

Teaching methodologies	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectures, workshops, and discussions. 2. Facilitating group work 3. Reflexive learning and practice.
Students' assignments	<ol style="list-style-type: none"> 1. Weekly reading & reader responses: 3 papers to be submitted throughout the year - 60% of the final mark 2. Interview & film: 40% of the final mark
Learning outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Connecting the texts to student's context through creative reader responses 2. Documented interviews with older relatives on stories of Identity, displacement, Society and Culture. 3. Providing a safe space for students to voice their feelings and thoughts as members of a minority group through Identity, Gender, Society and Culture. 4. Experience in significant values of multiculturalism, and familiarizing students with the various sects and their characteristics. 5. Encouraging the civil participation of students (by volunteering, personal initiative, etc.). 6. Understanding the significance of identity and acquire new methods to deal with “identity problem” among different sectors of the population. 7. Providing students, a broader understanding of Israeli society, and the positionality of Arabs as an ethnic minority within a Jewish state.